

Lokal kursplan för bild på Vänerskolan

Inledning

För oss på Vänerskolan är det av stor vikt att döva/hörselskadade får en vidgad medvetenhet om bildens betydelse i att avläsa, tolka och analysera bilder och former i olika samhällens och kulturers traditioner inom konst- och populär-kultur och arkitektur.

Ämnet syftar till att utveckla kunskaper om bilden och kunskaper i att framställa, analysera och kommunicera med bilder. Bildämnet *"skall utveckla lust, kreativitet och skapande förmåga, ge allmänbildning inom bildområdet och leda till att eleven skaffar sig en egen ståndpunkt i en verklighet med stort visuellt informationsflöde"* (kursplanen 2000). *"Bildspråket är en av flera vägar till kunskap och personlig utveckling"* (kursplanen 2000). *"Bilden är nära kopplad till seendet, till att betrakta och bli betraktad. I ämnet ingår att granska medievärldens sätt att framställa klass, etnicitet och kön"* (kursplanen 2000).

Bildundervisningen på Vänerskolan skall från år 1 till år 10 formas av:

- Lust
- Varje barn får möjlighet till att utveckla sitt skapande och sin kreativitet efter egna förutsättningar.
- Grupparbeten som ger tillfällen till att utveckla samarbetsförmågan.
- För elevens bildspråkliga utveckling har alla ämnen ett ansvar.
- Diabilder, overhead bilder, läromedel är en del av undervisningen som hjälpmedel.
- Miljötänkandet skall följa undervisningen i form av diskussioner t ex om vilka material vi använder.

Mål att uppnå i år 5:	Arbetsinnehåll:	Utvärderingsstrategi:
<ul style="list-style-type: none"> Eleven skall framställa bilder och former med hjälp av olika redskap och tekniker 	<p>Eleven skall få:</p> <ul style="list-style-type: none"> hantera pensel, sax, lim, blyertspenna och ritkol använda sig av vattenfärger, gouache, vaxkrita, oljepastellkrita och dess möjligheter arbeta med några trycktekniker som potatistryck och korktryck arbeta med lera arbeta tredimensionellt med hjälp av hönsnät och papiermachié använda datorns rit- och målarprogram texta versaler och gemena bokstäver göra en gipsblandning och en enkel gipsgjutning blanda kulörer med utgångspunkt från de 3 grundfärgerna plus svart och vitt framskapa djup och avstånd i en bild tecknad eller målad göra ett collage (teknik) göra en enkel animation och skapa rörelse 	<ul style="list-style-type: none"> Arbetsprov

Mål att uppnå i år 5:	Arbetsinnehåll:	Utvärderingsstrategi:
<ul style="list-style-type: none"> Eleven skall kunna använda egna och andras bilder för att berätta, beskriva eller förklara. 	<ul style="list-style-type: none"> Eleven skall använda sitt bildspråk som redovisningsform i andra ämnen Kunna ta information och upplysningar via media Tecknad series grundläggande berättarteknik Göra collage av andras bilder 	<ul style="list-style-type: none"> Dialog, arbetsprov
Mål att uppnå i år 5:	Arbetsinnehåll:	Utvärderingsstrategi:
<ul style="list-style-type: none"> Eleven skall ha grundläggande förmåga att granska och tolka bilder och former 	<ul style="list-style-type: none"> Eleven ska kunna beskriva vad han ser, känner och påverkas av en bild Eleven ska kunna tolka enklare symboler 	<ul style="list-style-type: none"> Dialog
Mål att uppnå i år 5:	Arbetsinnehåll:	Utvärderingsstrategi:
<ul style="list-style-type: none"> Eleven skall känna till några bildkonstnärer och deras verk 	<ul style="list-style-type: none"> Eleven ska: Se bilder, t ex OH-bilder, dia-bilder, böcker Läsa om olika konstnärer Göra studiebesök Prova på någon konstnärsteknik 	<ul style="list-style-type: none"> Dialog Arbetsprov

Mål att uppnå i år 9-10:	Arbetsinnehåll:	Utvärderingsstrategi:
<ul style="list-style-type: none"> • Eleven skall ha förmåga att se och framställa bilder och former med hjälp av traditionella och moderna metoder och tekniker. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven skall: • Fördjupa kunskaperna från år 5 • Använda sig av tuschets möjligheter • Kunna använda sig av skrapkartong • Göra linolium-tryck • Kunna grunderna för framkallning av svart-vitt foto i mörkrum • Kunna färgtonscirkeln • Få vetskap om den fysiska miljöns (rum, färg och formspråk) inverkan och arkitektur • Kunna avbilda människokroppen, i vila eller i rörelse, proportioner • Känna till målningstekniker såsom akryl och olja • Veta vad en skröj- och glasyrbränning är, keramik • Behärska publishing i datorn • Kunna enkel videofilmning, teknik, kameravinkel, zooming, vidvinkel och närbild • Kunna planera en 	<ul style="list-style-type: none"> • arbetsprov • Arbetsprov • Arbetsprov

	<p>filmberättelse genom att göra ett bildmanus med bild och text</p> <ul style="list-style-type: none"> • Göra ett porträtt • Förstå färgernas symbolvärde 	
Mål att uppnå i år 9-10:	Arbetsinnehåll:	Utvärderingsstrategi:
<ul style="list-style-type: none"> • Eleven skall kunna använda egna och andra bilder i bestämda syften 	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven ska: • Kunna använda sig av sitt bildspråk som redovisnings-form i andra ämnen • Förbättra sin skicklighet i den kunskap som förvärvades före år 5 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialog, arbetsprov •
Mål att uppnå i år 9-10:	Arbetsinnehåll:	Utvärderingsstrategi:
<ul style="list-style-type: none"> • Eleven ska kunna analysera och kritiskt granska konstbilder, bilder för reklam och propaganda, nyheter och information i form av tredimensionell gestaltning, stillbilder och rörliga bilder 	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven skall: • Kunna dra slutsatser om bilden, kunna tolka bildens mening beroende på i vilket sammanhang bilden förekommer, och beroende på vem avsändaren och mottagaren är • Kunna avgöra med vilken teknik bilden är gjord • Veta något om värdeperspektiv och känna till grod- och fågelperspektiv • Förstå hur bild och bildspråk används ute i mediasamhället såsom: 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialog/prov

	<ul style="list-style-type: none"> • - press/reportagebild • - konstbild • - underhållningsbild • - varningsbild/anvisningsbild • - reklambild • - symboler • - rörliga bilder • - kunskapsbild 	
Mål att uppnå i år 9-10:	Arbetsinnehåll:	Utvärderingsstrategi:
<ul style="list-style-type: none"> • Eleven ska ha kännedom om och kunna beskriva bilder från skilda tider och kulturer, känna till några framstående bildkonst-närer samt vara orienterad om aktuella verksamheter inom bildområdet 	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven skall: • Ta del av OH-bilder, diabilder, böcker mm • Göra studiebesök • Få kännedom om olika yrkeskategorier, t ex arkitekt, designer.... • Egen forskning om någon konstnär, kultur eller tidsålder 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialog • Redovisning, utställning, rapport, muntlig/tsp