

Manillaskolans policy för firande av högtider och andra gemensamma tillställningar

Manillaskolan

- ... är en skola i Sverige och därmed en del av den svenska kulturen och dess traditioner.
- ... är också en teckenspråkig skola och därför är den teckenspråkiga kulturen viktig för oss.
- ... tar emot både döva och hörselskadade elever. De flesta av våra elever har teckenspråk som sitt förstaspråk. Några av dessa kan även ta till sig talad svenska, samt njuta av musik, med hjälp av hörselteknik.
- ... har också elever som har talad svenska som sitt förstaspråk, men som går på Manilla-skolan för att också få möjlighet att utveckla teckenspråk.

Vi strävar efter att ...

- ... alla ska få samma fina upplevelse vid gemensamma tillställningar. Därför är det visuella, det alla kan ta till sig, det allra viktigaste på vår skola.
- ... använda så mycket ljud/musik som möjligt.
- ... använda det visuella (teckenspråk, film, konst etc) och musik i kombination.
- ... alltid använda vårt gemensamma språk, teckenspråket.
- ... ha musik med, men då alltid samtidigt med något som är visuellt tilltalande, dock ej när teckenspråk används som konstform, i ”sång” och poesi – då ska språket själv få tala och inte störas av musik.
- ... fortsätta bygga upp, och stärka, teckenspråkspresentationen och det visuella samtidigt som vi hela tiden försöker värna om musiken i vårt svenska kulturarv.
- ... elever som ännu inte behärskar teckenspråk, samt att elever med synskada som ibland kan ha svårt att uppfatta teckenspråk, får stöd av tolk.
- ... talad/tecknad information alltid ska tolkas till respektive tal/teckenspråk och att talet alltid kopplas till mikrofon och T-slinga.